

Rhodes[®]

Mark 7 S

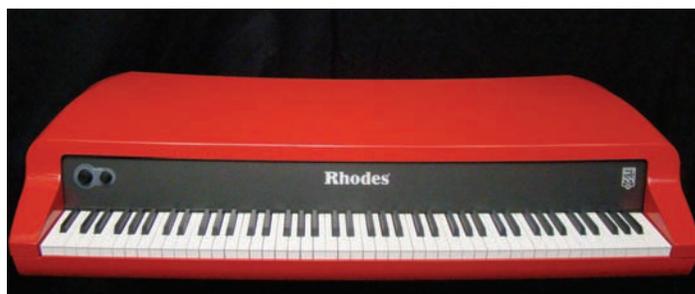
**Bedienungsanleitung
Garantie-Informationen**

Vielen Dank für den Kauf Ihres neuen Rhodes Pianos. Das Erbe dieses legendären amerikanischen Musikinstruments, unverkennbar durch sein einzigartiges Auftreten und seine spezielle Tonqualität, wird erneut durch das Rhodes Mark 7 vertreten.

Ohne die Reinheit seines Designs und seinen unverwechselbaren Ton zu verändern, hat das Rhodes Mark 7 ein noch nie da gewesenes Niveau von Qualität und Vielseitigkeit erreicht. Seit Langem ist das Rhodes Piano weltweit ein Favorit unter Studio- wie auch Live-Musikern.

Unsere Firma ist sehr stolz auf unsere Produkte und bietet Musikerliebhabern Jahre des Genusses und der Verlässlichkeit.





Standard Serie

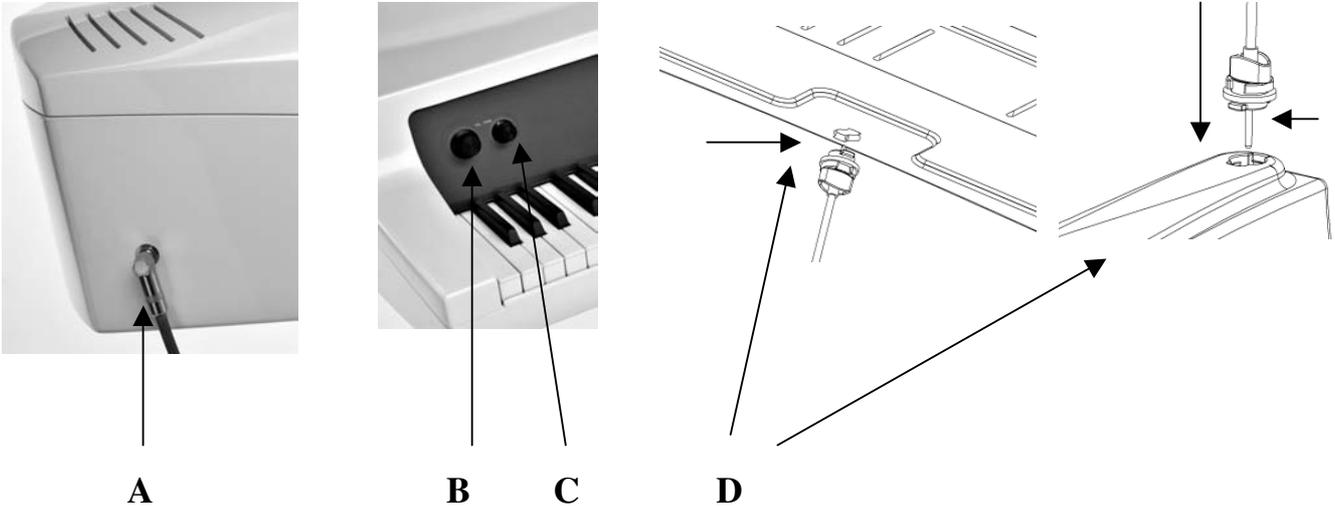


Das Standard Series Mark VII ist in drei verschiedenen Modellen erhältlich, mit 61, 73 und 88 Tasten. Die Standard Serie bietet Ihnen alle Vorteile des weiterentwickelten Design ohne die traditionellen Features des Rhodes Pianos zu verlieren. Die Volumen- und Tonkontrolle wurde mit den gleichen Spezifikationen des originalen Rhodes Pianos erstellt. Dafür bedienen wir uns nur erstklassiger Komponenten und höchster Kunstfertigkeit.

Die Verbesserungen beinhalten:

- **Neues belüftetes Gehäuse in verschiedenen stilvollen Farben**
- **Verbesserte Anschlagsmechanik**
- **Verfeinerung der Tonstäbe (“tines”) für eine überragenden Tonqualität, weiterentwickeltes Sustain und längere Lebensdauer.**
- **Neues Design robuster Instrumentenkoffer**
- **Verbessertes Pedaldesign für einfacheres Setup und Aufbewahrung**
- **Verbesserter Piano Ständer**
- **Neues Lautsprechersystem in passenden Farben**

Regler und Features der Standard Serie



A. OUTPUT

**Dieser Ausgang befindet sich auf linken Seite des Pianos.
Sie können diesen Ausgang mit dem Eingang jedes Verstärkers oder
Sound-Systems verbinden.**

B. VOLUME

**Der Volumenregler bestimmt die Lautstärke der aus dem Output
gesendeten Signale.**

C. TONE

**Der Tonregler reguliert die tiefen Frequenzen des Pianos. Das Drehen
dieses Reglers im Uhrzeigersinn erhöht den Bass, in entgegengesetzter
Drehrichtung wird der Bass verringert.**

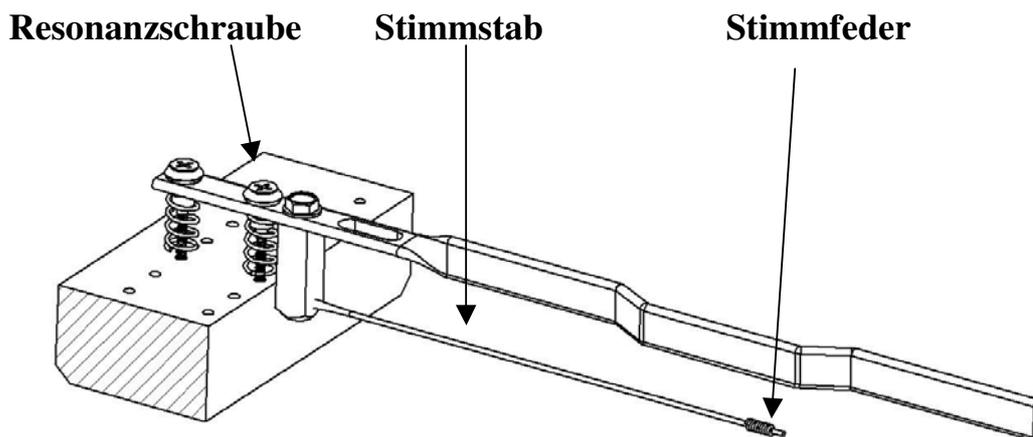
D. SUSTAIN PEDAL AND CABLE

**Das Sustain-Pedal kann an der Unterseite des Pianos mit einem Kabel
verbunden werden. Drehen Sie das Anschlussstück im Uhrzeigersinn bis
es einrastet.**

STIMMEN & JUSTIEREN

Ihr Rhodes Piano ist ein von Hand gefertigtes Instrument, welches durch einen professionellen Techniker in unserer Produktionsstätte gestimmt und justiert wurde. Weiteres Stimmen und Justieren kann durch das Heben des Deckels am unteren Ende des Pianos durchgeführt werden.

Das Rhodes Piano erzeugt seinen einzigartigen Klang durch einen vibrierenden Stimmstab, der ähnlich wie eine Stimmgabel funktioniert. Der Druck einer Taste löst den Schlag eines Gummihammers auf einen Stimmstab aus und setzt diesen in Schwingung. Die Stimmstäbe sind mit einer Serie von magnetischen Tonabnehmern ausgestattet.



Die drei wesentlichen Bereiche zur Justierung:

1. KLANGFARBEN-ABSTIMMUNG

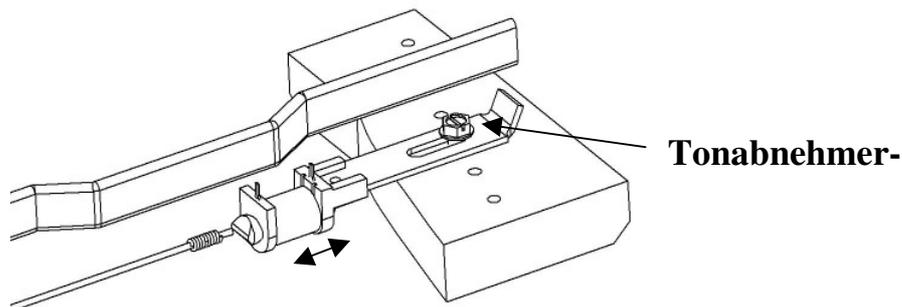
Abstimmungen der Klangfarbe oder des Tones jedes einzelnen Stimmstabes („tine“) können durch das Justieren der Resonanzschraube vorgenommen werden. **AUF KEINEN FALL DIE HINTERE SCHRAUBE DANEBEN VERÄNDERN.** Das Anheben des Stimmstabes zur oder über die Mitte des Tonabnehmers hinaus, ermöglicht eine Erweiterung des Grundtones oder der harmonischen Obertöne.

2. STIMMEN

Das Stimmen wird durch das Verschieben der Stimmfeder auf dem Stimmstab ausgeführt. Dies bestimmt die Tonlage.

3. JUSTIERUNG DES TONABNEHMERS

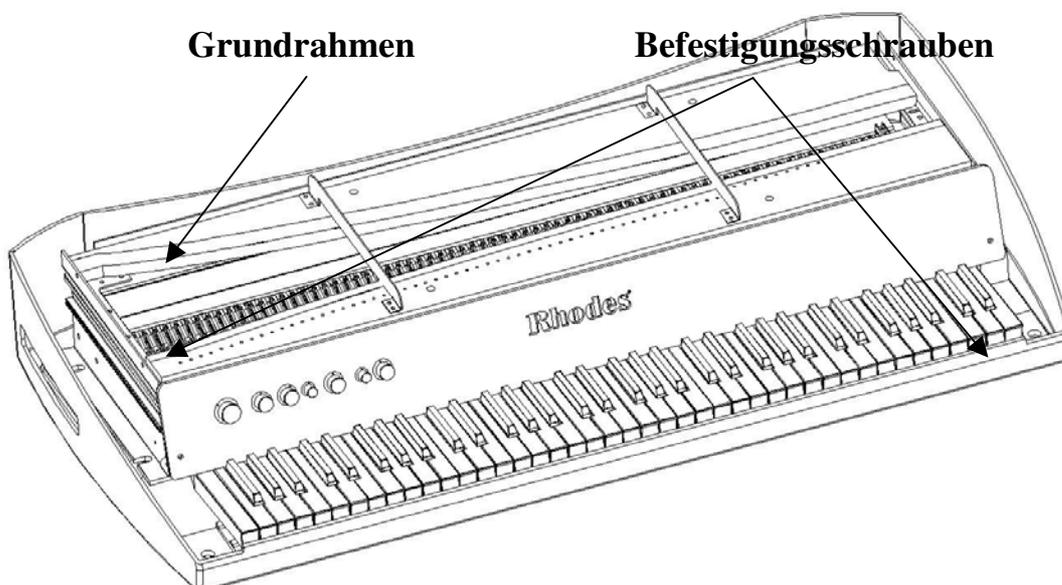
Um den Tonabnehmer einzustellen muss zuerst die Tonabnehmerschraube gelockert werden. Das Verschieben des Tonabnehmers, näher oder weiter zum Stimmstab hin, bestimmt das Volumen der Note.



GRUNDRAHMEN

Der Grundrahmen besteht aus einem Metallgerüst, das die Holzschienen für Tonabnehmer und Stimmstäbe hält. Für einfachere Handhabung bei Reparaturen und Justierungen lässt sich der gesamte Grundrahmen hoch stellen. Ziehen Sie dafür an der am Grundrahmen angebrachten Hebevorrichtung.

Entfernen Sie zu diesem Zweck die Befestigungsschrauben an der Vorderseite des Grundrahmens. Der Rahmen kann dann von Vorne in eine aufrechte Position angehoben werden.



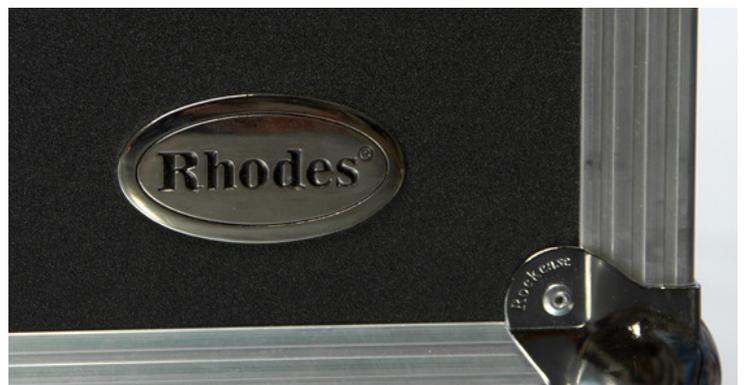
RHODES INSTRUMENTENKOFFER



Hochbelastbare Instrumentenkoffer sind ein Muss für jeden Musiker auf Tournee.

Rhodes bietet für alle unsere Pianoserien Instrumentenkoffer höchster Qualität.

Rhodes Instrumentenkoffer sind mit einer stabilen Metallverkleidung, Twistlocks.-Verschlüssen, mit Griffen und Rollen ausgestattet. Unsere Rhodes Piano Case bietet Ihrem Instrument zuverlässigen Schutz und ein Aufbewahrungsfach für Pedal und anderes Zubehör.



Rhodes[®]

Mark 7 Standard



Copyright 2010 Rhodes Music Corporation