

Masterkeyboards für Mac und PC mit USB-Schnittstelle





Deutsche Bedienungsanleitung

Diese Bedienungsanleitung wurde mit grösster Sorgfalt erstellt, für Druckfehler kann MIDIMAN nicht haftbar gemacht werden. Technische Änderungen vorbehalten. Alle Abbildungen sind Symboldarstellungen und können vom tatsächlichen Produkt abweichen. Alle Daten Stand November 2002. Alle Produkt- und Firmennamen sowie Logos sind Eigentum und ™ und ® der jeweiligen Besitzer.

© BPR, MIDIMAN M-Audio Deutschland 2002



Lieferumfang	4
Produktspezifikationen	4
Systemvoraussetzungen	4
Gerätelayout	5
Grundfunktionen	6
Schaltschema	8
Installation der Hardware	8
Gerätetyp & Gerätetreiber	8
Anschlüsse	9
Installation unter Windows 98	10
Installation unter Windows ME	11
Installation unter Windows 2000	12
Installation unter Windows XP	12
Installation unter Macintosh	15
Konfiguration unter Macintosh (OMS)	16
Standard Setup 1-4	17
Standard Einstellungen (Default Settings)	19
Spezifikationen Keystation USB 49	19
Spezifikationen Keystation USB 61	20
Spezifikationen Radium	20
Spezifikationen Oxygen 8	21
MIDI Controller Chart	22
MIDI Implementation Chart Keystation Serie	23
Kontakt	24



Willkommen

Vielen Dank, dass Sie sich für ein Produkt der Keystation™ USB Serie MIDI-Controller von MIDIMAN[®] entschieden haben. Diese Anleitung soll Ihnen die Installation und Inbetriebnahme Ihres Gerätes erleichtern.

Lieferumfang

Installationsanleitung in Deutsch/Englisch Keyboard (USB Keystation Modell 49 oder 61/Oxygen/Radium) Treiber-CD-ROM für Windows 98/ME/2000/XP sowie Macintosh OS 8.6 oder höher Verbindungskabel USB

Produktspezifikationen

Masterkeyboard mit 49/61 Tasten, mit 25 Tasten und 8 Drehregler oder mit 61 Tasten, 8 Drehregler und 8 Fader (je nach Modell) Stromversorgung über USB-Schnittstelle, 9V 500mA DC Steckernetzteil (optional) Stromversorgung Keystation 49 und Oxygen 8 zusätzlich über Batterien integriertes USB MIDI-Interface Treiber für Windows 98/ME Treiber für Windows 2000/XP Treiber für Macintosh OS 8.6 oder höher (Mac OS 9.2.x oder 10.2.x empfohlen)

Systemvoraussetzung

für die Verwendung der USB Schnittstelle: Windows[™] 98, ME oder 2000/XP Pentium[™] II 300 MHz oder höher Macintosh G3 oder höher 64 MB RAM oder mehr UDMA oder SCSI Festplatte CD-ROM Laufwerk Auf Macintosh[™] unter OS 9.x wird zusätzlich der Pace Floppy Enabler benötigt, dieser Treiber kann über www.midiman.de geladen werden.

Für den Betrieb als Masterkeyboard ohne Computer ist ein 9V 500mA DC Steckernetzteil erforderlich, dies ist optinal erhältlich.



Radium



Keystation 49/61



Oxygen 8



www.midiman.de

Was ist die Keystation Serie ?

Keystation Serie ist ein Midi-Keyboard Serie mit 25, 49 oder 61 anschlagsdynamische Tasten voller Grösse und integriertem USB-MIDI-Interface. Es stehen 2 MIDI-Ausgänge zur Verfügung: Ein direkter Ausgang des Masterkeyboards und ein Ausgang vom Computer mit 16 MIDI Kanälen. Der Eingang der Computerschnittstelle ist direkt mit den Keyboard-Tasten verbunden. Das Schaltschema ist auf S. 5 dieses Handbuchs abgedruckt. Sie können an den Ausgang MIDI-Geräte wie Synthesizer, Expander, Drumcomputer oder MIDI-Module ansteuern.

Was ist bieten Oxygen/Radium zusätzlich ?

Oxygen 8 besitzt zusätzlich 8 frei programmierbare Drehregler, Radium besitzt zusätzlich 8 Fader und 8 Drehregler. Beide Geräte bieten Preset Speicher, die auch nach trenner der USB bzw. Stromverbindung erhalten bleiben.

Grundfunktionen

Pitch-Rad

Das Pitch-Rad erlaubt es Ihnen während des Einspielens die Tonhöhe zu verändern, der Spielraum ist im Klangerzeuger festgelegt (z.B. MIDI-Modul). Bewegen Sie das Pitch-Rad nach vorne und Sie erhöhen die Tonhöhe, Bewegungen nach hinten reduzieren Sie die Tonhöhe.

Modulationsrad

Das Modulationsrad steuert in der Regel die Intensität eines Effektes, meist Vibrato (Pitch), Tremolo (Lautstärke) oder Modulation (Tonveränderung). Haupteinsatzgebiet ist die Modulation von Instrumenten wie Saxophone, Streicher oder Oboe.

Data Entry-Schieberegler (Standardfunktion Volume)

Über diesen Schieberegler können Sie Veränderungen von Volume/Lautstärke, Velocity, Chorus, Reverb, Panorama und Aftertouch direkt am Keyboard einstellen.

Drehregler (nur bei Model Oxygen und Radium)

Die programmierbaren Drehregler von Radium/Oxygen 8 ermöglichen die Dateneingabe von Control Change-Befehlen (Werte 0-127, Schrittweite 1), bei Radium werden die Control Change Befehle (Drehregler 1= Control Change 70, Drehregler 2=CC21 usw.) auf MIDI-Kanal 1 gesendet bei Oxygen (Drehregler 1= Control Change 10, Drehregler 2=CC11 usw.) ebenfalls auf MIDI Kanal 1..

Fader (nur bei Model Radium)

Die programmierbaren Fader von Radium ermöglichen die Dateneingabe von Control Change-Befehlen (Werte 0-127, Schrittweite 1), die Control Change Befehle (Fader 1= Control Change 20, Drehregler 2=CC21 usw.) werden auf MIDI-Kanal 1 gesendet.

Achtung!

Sowohl MIDI-Kanal als auch die entsprechenden Control Change Befehle können individuell angepasst werden, siehe S.7.



MIDI/Select Taste

Benutzen Sie diese Taste zur Eingabe eines der folgenden MIDI-Kommandos über die Klaviatur:

MIDI Channels (1-16): Über diese Tasten definieren Sie den aktuellen MIDI-Kanal. Drücken Sie MIDI/Select und eine der 16 Tasten, z.B. 2 um von MIDI-Kanal 1 (Standard) auf MIDI-Kanal 2 zu wechseln.

Assignment Data Entry: Dieser Tastenbereich erlaubt Einstellungen zu Aftertouch, Reverb Tiefe, Chorus Tiefe, Panorama, Volume sowie CC Data. Drücken Sie MIDI/Select und justieren Sie den Wert über den Schieberegler (1-127). Solange MIDI/Select aktiv ist können Sie Einstellungen unterschiedlicher Funktionen durchführen. Erneutes drücken von MIDI/Select beendet den Editiermodus.

Octave und **Transpose:** Hier können Sie den aktiven Oktavenbereich des Keyboard nach oben oder unten verschieben, sowie den Grundton ändern.

Reset: Bei drücken dieser Taste stellen Sie die Grundeinstellung (s.u.) wieder her.

Control Change: Bei Eingabe von Control Change Befehlen gehen Sie bitte wie folgt vor: Drücken Sie MIDI/Select und CC No. benutzen Sie die Numeric Keypad Tasten und die Enter-Taste, um die Nummer und den Wert einzugeben. Mit MIDI/Select schliessen Sie die Veränderung ab.

Programm: Über die Programm-Taste können Sie das aktuelle MIDI-Instrument des aktiven MIDI-Kanals festlegen. Benutzen Sie die Numeric Keypad Tasten und die Enter-Taste zur Bestätigung.

Presets bei Oxygen/Radium

Oxygen 8 verfügt über 5 nichtflüchtige Speicherplätze, die auch ohne Netzteil oder Computerverbindung gespeichert bleiben, Radium besitzt 15 Speicherplätze. Bei aktiver MIDI/Select Taste können über **Octave/Preset Down** und **Up** die Presets abgerufen werden, das Abspeichern erfolgt unmittelbar automatisch am nach der Eingabe einer Programmierung.

Programmieren der Drehregler bzw. Fader bei Oxygen/Radium

Drücken Sie die **MIDI/Select** Taste und anschliessend **Set CTRL** auf der Klaviatur um den Programmiervorgang zu starten.

Beginnen Sie mit der Eingabe der zu programmierenden **Drehreglernummer** bzw. **Fadernummer**, die Eingabe mit bitte **ENTER** bestätigen. Nun den **MIDI Controller Parameter** (1-127) eingeben, siehe Seite 22 und mit **ENTER** bestätigen. Schliesslich noch den **MIDI Kanal** (1-16) auf dem übertragen werden soll und wieder mit **ENTER** bestätigen.

Nach Eingabe von diesen drei Werten ist die Programmierfunktion abgeschlossen und es erscheint "---" im Display. Beenden Sie den Programmiervorgang durch Drücken von **MIDI/Select**.



Installation der Hardware

Wenn Sie das Masterkeyboard ohne Computer benutzen möchten benötigt Sie ein 9V 500mA DC Netzteil oder 6 Batterien für den Betrieb (für Keystation Typ C Baby, für Oxygen 8 Typ A Mignon). Die Einstellungen für die Stromversorgung entnehmen Sie bitte dieser Anleitung S.9

Zum Einsatz mit dem Computer verbinden Sie Keystation über das mitgelieferte USB-Kabel mit der USB-Schnittstelle des Computers. Keystation kann bei aktivem Computer angeschlossen werden und wird sofort erkannt. Das Netzteil wird nicht benötigt, da die USB-Schnittstelle Keystation mit Strom versorgt.

Gerätetyp und Gerätetreiber von Keystation

Auf Windows PC können Sie die Funktionalität über den Gerätemanager (Systemsteuerung -> System) prüfen. Keystation ist sowohl ein MIDI Gerät (Audio-, Video- und Gamecontroller) als auch ein USB Gerät (USB=Universeller serieller Bus). Auf Macintosh PC können Sie die Funktionalität über die Systemerweiterung prüfen, dort finden Sie die drei Keystation Treiber 'Loader', 'Shim' und 'Driver', im Systemordner OMS Folder den 'Keystation OMS Driver', bzw. bei neuerem Treiber nur noch 'MIDMAN USB MIDI Support' und 'MIDIMAN USB OMS Support'.



Schaltschema von Keystation





Keystation Anschlüsse



USB - Aus - Netzteil/Batterie

Sustain Switch

Schliessen Sie hier ein Haltepedal an.

MIDI Out

Diese 2 unabhängigen MIDI-Ausgänge sind zum Anschluss externer Klangerzeuger (z.B. MIDI-Modul). "Keyboard" entspricht der Klaviatur des Keyboards, "USB" dem MIDI-Interface des Keyboards. Verwenden Sie den USB-Ausgang, wenn Sie aus Ihrem Musikprogramm ein extern verbundenes Gerät ansteuern möchten.

USB-Anschluss

Über diese Buchse und dem im Lieferumfang enthaltenen USB-Kabel verbinden Sie Keystation/Oxygen mit Ihrem Computer.

DC In 9V

Sie können Keystation/Oxygen über das optional erhältliche 9V 500mA DC Steckernetzteil oder über den USB-Port des Computers mit Strom versorgen (alternativ bei Keystation 49 und Oxygen 8 über Batterien).

Power Schalter

Keystation benötigt für den Betrieb Strom. Dies kann entweder per Netzteil (nicht im Lieferumfang enthalten), per Batterien (nicht im Lieferumfang enthalten) oder über die USB-Schnittstelle Ihres Computers erfolgen.

Mit der Schalterstellung definieren Sie die Stromquelle:

- USB. Stromversorgung über die USB-Schnittstelle des Computers.

- Off. Gerät ist aus.

- DC 9V/Battery. Batteriebetrieb (6 mal Typ C=Baby für Keystation 49 oder Typ A=Mignon für Oxygen 8) oder Netzteilbetrieb (Steckernetzteil 9V 500mA DC).



Windows™ Installation

Windows 98

Es startet die Meldung *Ein neues Gerät wurde gefunden* und darauf *Dieser Assistent* sucht nach neuen Treibern für: USB Device. Klicken Sie auf Weiter. Der Hardware-Assistent fragt Sie nach der gewünschten Vorgehensweise. Wählen Sie Nach dem besten Treiber für das Gerät suchen (empfohlen) und klicken Sie auf Weiter.



Im folgenden Fenster wählen Sie an welcher Stelle der Keystation-Treiber gesucht werden soll. Wenn Sie zur Installation die mitgelieferte Treiber-CD verwenden, wählen Sie nur *Geben Sie eine Position an* und klicken auf *Durchsuchen*, wählen den Ordner *Keystation* des CD-Laufwerks und klicken Sie auf *OK* und dann *Weiter*. Sollten Sie einen aktualisierten Treiber aus dem Internet (http://www.midiman.de/download) verwenden, entpacken Sie die Dateien auf eine leere, formatierte Diskette nach Laufwerk A: (auf Datei doppelklicken und auf *Unzip* klicken).

Wählen Sie dementsprechend Diskettenlaufwerk als Treiberpfad.



Es erscheint Die Treiberdatei für folgendes Gerät wird gesucht: MIDIMAN USB 1x1 Keyboard Loader...

Position des Treiber: *CD-Laufwerksbuchstabe:\Keysta~5\Kb1x1usb.inf*. Klicken Sie auf *Weiter*.



Es folgt ... Die Software für das neue Gerät wurde installiert. Klicken Sie auf Fertigstellen.

Windows™ 98 startet jetzt automatisch die Treiberinitialisierung, eventuell wird noch einmal die Treiber-CD benötigt.

Folgen Sie der Bildschirmführung immer mit Weiter.



Wenn Sie zum zweiten Mal die Installation mit *Fertigstellen* beenden ist das Interface betriebsbereit. Ein Windows-Neustart ist nicht erforderlich. Die Keyboard-Tasten und der MIDI-Ausgang (Keyboard Rückseite USB-MIDI-Out) werden in Ihrem Musik-Programm als *USB* 1x1 Keyboard angezeigt.

Windows™ ME

Prinzipiell verläuft die Installations unter Windows Millenium Edition (ME) wie bei Windows 98. Windows ME verfügt wie Windows 2000/XP über eine Treiber Signatur (siehe S. 13 und 14). Bestätigen Sie den Hinweis während der Installation mit *Ja*. Alle Treiber befinden sich im gleichen Verzeichnis auf der Treiber-CD-ROM, Windows erkennt automatisch den richtigen Treiber für das entsprechende Betriebssystem.

Der Treiber Pfad für alle Windows[™] PC ist: CD-ROM Laufwerk/Keystation Drivers

TIPP: Überprüfen Sie bitte ob für Ihre Hauptplatine ein Windows Update oder ein Treiber-Update des Chipsatzherstellers (speziell VIA-Chipsatz) erforderlich ist. Zu diesem Thema finden Sie auf unserer Internetseite weitere Informationen: www.midiman.de



Windows[™] 2000/XP

Je nach Treiber-Version verläuft der **erste** Teil der Installation automatisch und prinzipiell wie die Installations unter Windows ME oder 98, für Windows XP ist unbedingt Treiber-Version 1.09 oder höher erforderlich, zur Drucklegung lag Version 1.14 auf der im Lieferumfang enthaltenen CD bei. Folgen Sie der automatischen Hardware Erkennung:

Assistent für das Suchen neu	er Hardware		
	Willkommen Dieser Assistent installie	t einen Treiber für ein Gerðt. Assistent fúr das Suchen neuer Hardware	
		Hardwaretreiber installieren Ein Geräleteiber ist ein Programm, das das Ansp Betriebssystem emiogicht. Der Assistent wird die Installation des Geräts feitij	echen des Geräts durch das
	Klichen Sie auf "Weite	 DSD Bevere DSD Bevere Second State of Poppares zun Stessen der IN freiherderisen erforderich. Käcken Sie auf "Vere suchen und die Installation zu abzuschließen. Wie möchten Sie vorgehen? Rach einem passenden Treber für das Gist in entipperchenden Treber talstation 	Assistent für das Suchen neuer Hardware Suche nach Treiberdateien Geben Sie an von auch den Treiberdateien gesucht werden sol. Wach Treiberdateien für lofgende Gesäte sucher: Wie Barden in und den Treiberdateinsker und auf den angegebenen Laufwerken noch passenden Treiber. Kicken Sie auf Weiter", um de Suche zu staten. Wenn des Suchvorgang auf einer Diskette odser einen DRBML-Laufwerke. Andere Duellen für de Suche: Disketenslaufwerke Disketenslaufwerke
			Andere Quelle angeben Microsoft Windows Update <zuritick< td=""> Weiter></zuritick<>

Klicken Sie im Willkommens Bildschirm auf *Weiter*, wählen Sie *Nach dem besten Treiber suchen*. Im nächsten Fenster müssen Sie *Andere Quelle angeben* selektieren, im folgenden Explorer Fenster wählen Sie bitte auf Ihrem CD-ROM Laufwerk den Ordner *Keystation Driver*.

Klicken Sie zweimal auf *OK* und bestätigen Sie die Installation eines Treibers ohne Signatur, der Installationsvorgang ist abgeschlossen, wenn Sie auf *Fertigstellen* klicken.



Das USB Gerät Keystation ist nun installiert, auf der folgenden Seite wird die Funktionalität als MIDI Interface installiert.



Dieses Fenster erscheint wenn der Plug'n'Play Teil installiert ist:



Ab Treiber-Version 1.08 ist auch der **zweite** Teil der Installation automatisiert, s.o., für ältere Treiber-Verionen muss dieser Teil manuell erfolgen, gehen Sie dabei wie folgt vor:

Starten Sie über den *Arbeitsplatz* die *Systemsteuerung*, klicken Sie dort auf *System*. Wählen Sie nun den *Hardware Assistenten*.



Wählen Sie Gerät hinzufügen bzw. Problem beheben. Klicken Sie im nächsten Fenster auf Neues Gerät hinzufügen.



Die folgenden Bildschirmseiten sind ähnlich der des ersten Installationsteils. Im ersten Fenster müssen Sie *Andere Quelle angeben* selektieren, im folgenden Explorer Fenster wählen Sie bitte auf Ihrem *CD-ROM Laufwerk* den Ordner *Keystation Driver*. Klicken Sie zweimal auf *OK* und bestätigen Sie die Installation eines Treibers ohne Signatur, der Installationsvorgang ist abgeschlossen, wenn Sie auf *Fertigstellen* klicken.



Der Installationsvorgang ist abgeschlossen, wenn Sie auf *Fertigstellen* klicken. Starten Sie Ihr System neu.

TIPP: MIDIMAN empfiehlt für den Einsatz unter Windows 2000 die Installation des Service Packs 2 oder höher, sowie Service Pack 1 für Windows XP.

TIPP: Überprüfen Sie bitte ob für Ihre Hauptplatine ein Windows Update oder ein Treiber-Update des Chipsatzherstellers (speziell VIA-Chipsatz) erforderich ist. Zu diesem Thema finden Sie auf unserer Internetseite weitere Informationen: www.midiman.de



Macintosh[™] Installation

Systemvoraussetzungen: Mac OS 8.6-9.x oder 10.1.x (9.2.x oder 10.1.x empfohlen) Im Lieferumfang ist eine Treiber-CD enthalten, auf dieser befinden sich die notwendigen Dateien für MacOS 8.6-9.2.x: Keystation v1.0.0 Installer Opcode Music System OMS 2.3.x

Unter OS 9.x ist zusätzlich die Installation des Pace Floppy Enablers erforderlich, Treiber Link über www.midiman.de.

Der Treiber für Mac OS X ist je nach Stand der Treiber CD nicht im Lieferumfang enthalten. Unter Mac OS X ist weder der Pace Floppy Enabler noch OMS für den Betrieb nötig. Die Installation erfolgt über die Ausführung des MIDISport Installer Packages. Nach dem Neustart ist Keystation/Oxygen 8 einsetzbar.



Was Sie vor der Installation (Mac OS 8.6-9.x) beachten sollten:

Für portable Rechner sollten Sie Treiber 3.02 oder höher von der MIDIMAN Webpage einsetzen. Wenn Sie Keystation vor der Treiber-Installation anschliessen, werden Sie aufgefordert einen Treiber zu installieren, brechen Sie diesen Vorgang ab.

- Ein anderer MIDI-Manager als Apple MIDI-Manager kann mit OMS Probleme verursachen. Vermeiden Sie einen solchen alternativen MIDI Manager.
- Installieren Sie den Pace Floppy Enabler falls Sie OS 9.x verwenden.
- Stellen Sie sicher, dass AppleTalk ausgeschaltet ist.
- Schliessen Sie Keystation nicht an die Tastatur an, sondern direkt an den Rechner.

Legen Sie die Keystation-Treiber-CD ein.

Öffnen Sie den OMS Ordner, doppelklicken Sie auf *Install OMS 2.3.7*. Folgen Sie der Installation und führen Sie am Ende den geforderten *Neustart* durch. Wenn Ihr Musikprogramm OMS 2.3.8 voraussetzt sollten Sie diese Version installieren, sie befindet sich ebenfalls auf der Treiber-CD.

Starten Sie dann den *Keystation v1.0.0 Installer* und folgen Sie der Bildschirmführung. Der Installer kopiert folgende Dateien auf Ihr System: *Keyboard1x1Driver*,

Keyboard1x1Loader und *Keyboard1x1Shim* in den Ordner *Systemerweiterungen* und *Keyboard1x1 OMS Driver* in den *Systemordner OMS Folder*.

Neue Treiber enthalten nur noch eine Systemerweiterung (MIDIMAN USB MIDI Support) und einen OMS Driver (MIDIMAN OMS MIDI Support)

Führen Sie nun das OMS Setup durch (S.16).



Macintosh[™] Konfiguration

Starten Sie nun das OMS Setup.

Die Box *OMS Driver Search* erscheint, wählen Sie keinen der vorgeschlagenen Anschlüsse. Klicken Sie auf *Search*. OMS durchsucht und identifiziert nun das *USB-Interface* des Keyboards. Wählen Sie es aus und bestätigen Sie mit *OK*.

Create a New Studio Setup A studio setup document is a list of your MIDI devices and cables between them. You use it to tell applications what's in your studio. Click OK to have OMS automatically locate your MIDI devices and build a new studio setup document.	OffS vill now seech for H1DI cards, Interfaces, and software synthesizers. These devices are controlled by drivers. Click to back the external ports to search for H1DI interfaces. Click to back the external ports to search for H1DI interfaces. Printer A
Off5 has detected the following devices installed on your computer. This	Eancel Search Belov is a representation of your studio setup. Ports on which DMS
list does not include external http://devices.like.sound.modules, keyboards, and drum machines.	delected H1DI devices are abiven by name, and have device icons. Ports on which ONS detected no devices have skyboard/question mark icons. Check the HIDI ports you vish to use, and leave the others unchecked.
\$3 IAC Driver \$2 IAC Driver \$2 Good and the second secon	Ald Driver Ald Drive
Cancel Customize (Troubleshoot) OK	Cancel Customize Troubleshoot OK

Das Keyboard erscheint, stellen Sie sicher, dass es aktiviert ist, bestätigen Sie mit *OK*. Speichern Sie nun die Einstellungen als *My Studio Setup*. OMS ist konfiguriert und Sie können das Setup-Programm jetzt beenden.

OMS Setup OMS Tech Pubs Studio Patches Editor	
Schrei Studio Patches Editor	chen
Ausw Russelling	erfen btisch

Starten Sie Ihr Musik Programm und aktivieren Sie OMS, diese Option finden Sie meist im MIDI Preferences oder MIDI Setup Menü.

TIPP: Sie können Keystation im OMS-Setup auf Funktionalität testen. Klicken Sie unter *Studio* auf *Test Studio*, wenn Sie eine Keystation-Taste drücken sollte "Music" aus dem Mac-Lautsprecher ertönen, wenn Sie mit der Maus auf die Klaviatur im Studio-Setup klicken wird ein MIDI-Signal am Keystation-USB-MIDI-Out erzeugt.



Beispiel Setup 1: Live Betrieb ohne Computer

Verbinden Sie MIDI-Out (Keyboard) von Keystation mit MIDI-In Ihres Klangerzeugers (z.B. MIDI-Modul), die Stromversorgung von Keystation/Oxygen erfolgt über Netzteil oder Batterie. Keystation ist in diesem Setup ein sogenanntes Masterkeyboard.



Beispiel Setup 2: Recording-Betrieb mit Computer

Verbinden Sie Keystation/Oxygen über USB mit Ihrem Computer. Stellen Sie sowohl eine MIDI-Verbindung zwischen Keystation/Oxygen (MIDI-Out USB) und Klangerzeuger, als auch eine Audioverbindung zwischen Klangerzeuger und Computer (Sound- bzw. Audiokarte Line-In) her. Die Stromversorgung erfolgt über die USB-Schnittstelle. Keystation/Oxygen ist in diesem Setup sowohl Masterkeyboard als auch MIDI-Interface. Über die Lautstärke-Regelung Ihrer Audio- bzw. Soundkarte können Sie die Lautstärke von MIDI und Audio einstellen.



www.midiman.de

Beispiel Setup 3: Einspiel-Betrieb

Verbinden Sie mit dem USB-Kabel Keystation/Oxygen und Computer, die Stromversorgung erfolgt über die USB-Schnittstelle. Voraussetzung ist eine Sound oder Audiokarte mit eigener Klangerzeugung, sowie ein Notations- oder Recordingprogramm. Keystation/Oxygen ist nun sowohl Masterkeyboard als auch MIDI-Interface.



Beispiel Setup 4: Mobiler Virtual Instrument Betrieb

Verbinden Sie mit dem USB-Kabel Keystation/Oxygen und Computer, die Stromversorgung erfolgt über die USB-Schnittstelle. Voraussetzung ist eine schnelles integriertes oder externes Audiointerface (z.B. AudioSport Quattro) sowie ein sogenanntes Virtuelles Instrument als Stand Alone Programm oder in Verbindung mit einer VST-Host Application.





Standard Einstellung (Default Settings)

Übertragungskanal MIDI Channel 1 Oktave von C2 (36) bis C6 (84) Panorama-Wert 64 Volumen-Wert 127 Aftertouch und Velocity auf Wert 0 Reverb Tiefe auf Wert 0 CC No und CC Data auf Wert 0 Control Change (CC-00=0, CC-32=0) Meldungen werden gesendet Oxygen 8 Drehregler Control Change (CC-10=0, CC-17)Meldungen werden gesendet Program Change (PG=1) Meldung wird gesendet

Specifications Keystation USB 49

Keyboard	49 dynamic keys.
Simultaneous Note output (Reverse priority)	10 notes
Control switches	MIDI Channel Reset Octave -2, -1, center , +1, +2 Program Change CC-00/CC-32(For GS Bank Selection), CC-No.(Generic CC Assignment)°C CC-Data°C Data Entry After Touch Assignment, Data Entry Velocity Assignment, Data Entry Reverb Send Level Assignment, Data Entry Chorus Send Level Assignment, Pan Pot Assignment(CC-10), Volume Assignment(CC-07)°C CC-Data°C Numerical Keys x10 Enter Cancel Pitch Bender Wheel, Modulation Wheel, Data Entry slide°C
External Control Terminals	MIDI Out (DIN), Sustain, Game port connect (for power and MIDI) Power SW.
Display	7 segment LED x 3
Dimensions	75x23.7x6.6(cm)
Weight	3 kg
Power source	DC 9V 500 ma USB Port 6 C Batteries



Keyboard	61 dynamic keys.
Simultaneous Note output (Reverse priority)	10 notes
Control switches	MIDI Channel Reset Octave -2, -1, center , +1, +2 Program Change CC-00/CC-32(For GS Bank Selection), CC-No.(Generic CC Assignment)°C CC-Data°C Data Entry After Touch Assignment, Data Entry Velocity Assignment, Data Entry Reverb Send Level Assignment, Data Entry Chorus Send Level Assignment, Pan Pot Assignment(CC-10), Volume Assignment(CC-07)°C CC-Data°C Numerical Keys x10 Enter Cancel Pitch Bender Wheel, Modulation Wheel, Data Entry slide°C
External Control Terminals	MIDI Out (DIN), Sustain, Game port connect (for power and MIDI) Power SW.
Display	7 segment LED x 3
Dimensions	93x23.7x6.6(cm)
Weight	4 kg
Power source	DC 9V 500 ma USB Port

Specifications USB Keystation USB 61/Radium



Specifications Oxygen 8

Keyboard	25 dynamic keys.	
Simultaneous Note output		
(Reverse priority)	10 notes	
	MIDI Channel	
	Reset	
	Octave -2, -1, center , +1, +2	
	Program Change	
	CC-00/CC-32(For GS Bank Selection),	
	CC-No.(Generic CC Assignment)°C	
	CC-Data ^o C	
Control switches	Data Entry Velocity Assignment,	
	Data Entry Reverb Level Assignment,	
	Data Entry After Touch Assignment,	
	Pan Pot Assignment(CC-10),	
	Volume Assignment(CC-07)°C	
	CC-Data ^o C	
	Numerical Keys x10	
	Enter	
	Cancel	
	Pitch Bender Wheel,	
	Modulation Wheel,	
	Data Entry slide ^o C	
External Control Terminals	MIDI Out (DIN),	
	Sustain,	
	USB port connect (for power and MIDI)	
	Power SW.	
Display	7 segment LED x 3	
Dimensions	42x23./x7.62(cm)	
weight	1.4 Kg	
Power source	DC 9V 500 ma	
	6 C Batteries	



MIDI Controller Chart

0	Bank Select	0-127
1	Modulation Wheel	0-127
2	Breath Control	0-127
3	Undefined	0-127
4	Foot Controller	0-127
5	Portamento Time	0-127
6	Data Entry	0-127
7	Channel Volume	0-127
8	Balance	0-127
9	Undefined	0-127
10	Pan	0-127
11	Expression Controller	0-127
12	Effect Control 1	0-127
13	Effect Control 2	0-127
14	Undefined	0-127
15	Undefined	0-127
16	General Purpose Controller #1	0-127
17	General Purpose Controller #2	0-127
18	General Purpose Controller #3	0-127
19	General Purpose Controller #4	0-127
20-31	Undefined	0-127
32-63	LSB Controllers (0~31)	0-127
64	Damper Pedal on/off (sustain)	0-127
65	Portamento on/off	<63=off; >64=on
66	Sustenuto on/off	<63=off; >64=on
67	Soft Pedal on/off	<63=off; >64=on
68	Legato Footswitch	<63=off; >64=on
69	Hold 2	<63=off; >64=on
70	Sound Controller 1	0-127
71	Sound Controller 2 (Resonance)	0-127
72	Sound Controller 3 (Release Time)	0-127
73	Sound Controller 4 (Attack Time)	0-127
74	Sound Controller 5 (Cutoff)	0-127
75	Sound Controller 6 (Decay Time)	0-127
/6	Sound Controller / (Vibrato Rate)	0-127
77	Sound Controller 8 (Vibrato Depth)	0-127
78	Sound Controller 9 (Vibrato Delay)	0-127
79	Concert Durages Controller 10	0-127
00	General Purpose Controller #5	0.127
01	Ceneral Purpose Controller #6	0-127
02	General Purpose Controller #/	0.127
94	Bortamonto Controller #6	0-127
85.00	Lindefined	0-127
03-90	Effecte 1 Depth (Reverb Send Level)	0-127
92	Effects 2 Depth (Tremolo Depth)	0-127
93	Effects 3 Depth (Chorus Send Level)	0-127
94	Effects 4 Depth (Celeste Depth)	0-127
95	Effects 5 Depth (Phaser Depth)	0-127
96	Data Entry +1	n/a
97	Data Entry -1	n/a
98	Non-Registered Parameter Number LSB	0-127
99	Non-Registered Parameter Number MSB	0-127
100	Register Parameter Number LSB	0-127
101	Register Parameter Number MSB	0-127
102-119	Undefined	?
120	All Sound Off	0
121	Reset All Controllers	0
122	Local Controller on/off	0=off: 127=on
123	All notes off	0
124	Omni mode off (+ all notes off)	0
125	Omni mode on (+all notes off)	0
126	Monophonic Mode	0-16
127	Polyphonic Mode	0



Function	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel			
Default	1	х	
Changed	1-16	X	
Mode			
Default	Mode 3	х	
Messages	Х	х	
Altered	**********	х	
Note Number	12-108	x	With Octave Change
True Voice	*********	х	
Velocity			
Note ON	0	x	
Note OFF	x	x	
A fter Touch			
Kev's	x	x	
Ch's	0	x	
		~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	
Pitch Bender	0	X	
Control Change	0	х	
Prog Change			
:True #	1-128	x	
:CC-00,	**********	x	
:CC-32	0-127	х	
System Exclusive	х	x	
System Common			
:Song Pos	х	x	
:Song Sel	х	x	
:Tune	х	х	
System Real Time			
:Clock	х	х	
:Commands	х	x	
Aux Message			
:Local ON/OFF	x	x	
:All Notes OFF	0	x	Send with Reset.
:Active Sense	0	x	
:Reset	0	x	Send with Reset.
Notes:			o=Yes,x=No

# **MIDI Implemetation Chart USB Keystation Series**



#### **MIDIMAN Deutschland, M-Audio**

Kuhallmand 34, D-74613 Öhringen Tel. 07941 98 700 0, Fax 07941 98 700 70 info@m-audio.de http://www.m-audio.de Technischer Support: Mo-Do, 15-17 Uhr Tel. 07941 98 700 30 e-mail: support@m-audio.de



CE